LETTRE D'INFORMATION

N°17 | Septembre 2022

LA MOMIE FAIT LE MUR !

Notre momie d'enfant rejoindra bientôt le Muséum de Toulouse et sera présentée dans leur future exposition temporaire "Momies". Elle se tiendra à partir du mois d'octobre jusqu'en juin 2023.

En photo, la régisseuse prend ses mesures exactes pour pouvoir lui faire une caisse de conditionnement sur-mesure.

RETOUR DE RESTAURATION

Récemment, cette œuvre nous est revenue de l'atelier de restauration de Clémence Fargues, conservatrice-restauratrice d'œuvres d'art. Il s'agit d'une huile sur toile de l'artiste Jean-Laurent Buffet dit Challié, intitulée *Portrait du Docteur Bord* et datée du début du XXème siècle. Cet artiste intimiste affectionne les nus, les fleurs et plus particulièrement les scènes d'intérieur feutrées voire mélancoliques. Néanmoins, toujours tournées vers l'espoir, ses scènes sont fréquemment ouvertes sur un paysage lumineux. Le Docteur Bord, par le legs de sa collection en 1954 a marqué l'histoire des collections du musée de Guéret. Cette peinture a été nettoyée et sa couche picturale refixée au niveau des zones craquelées et soulevées. De plus, les vernis ont été allégés avant de bénéficier d'un traitement anti-infestation.

LES QUARTIERS D'ETE

Cette année encore le musée a participé aux Quartiers d'été ! Nous nous sommes rendus de 17H à 19H aux quartiers Olivier de Pierrebourg et Sylvain Blanchet pour des ateliers sur le thème du Paysage et de l'Estampe japonaise.

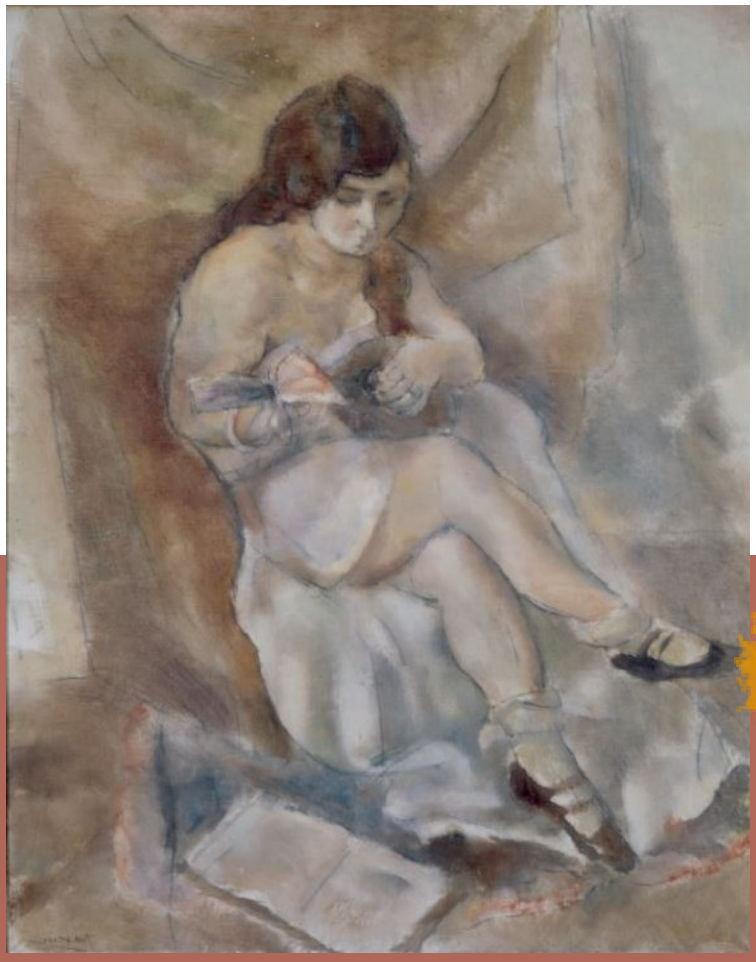
L'EQUIPE FAIT SES CARTONS !

On vous parle beaucoup du futur déménagement des collections mais l'équipe aussi s'apprête à changer de locaux. Bientôt, nous pourrons intégrer la nouvelle extension du musée avant de procéder au déménagement des œuvres d'art. En attendant, on se prépare et on commence à faire nos cartons et notamment ceux de la bibliothèque dont il faut emballer les nombreux ouvrages !

www.ville-gueret.fr

22 avenue de la Sénatorerie
23000 Guéret 05 55 52 37 98

Guéret
MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE



L'ŒUVRE, SON HISTOIRE

Jules Pascin, *Femme à la mandoline*, 1926, huile sur toile, 92 x 73 cm.

Guéret, Musée d'art et d'archéologie / 2008.0.162

Clique sur les titres pour plus d'infos !

Biographie de l'artiste

Issu d'une famille bulgare, Julius Pinkas est né le 31 mars 1885. Dès l'adolescence, il quitte les siens pour une vie nomade, entre plusieurs pays de l'Europe de l'Est avant de s'installer à Paris à l'âge de 20 ans. Plus jeune, il collabore avec une revue satirique allemande mais très vite Pascin veut laisser s'exprimer l'artiste indépendant qui est en lui. Entre la France et les Etats-Unis, l'œuvre de Pascin marquera ses contemporain...

Jules Pascin et les femmes

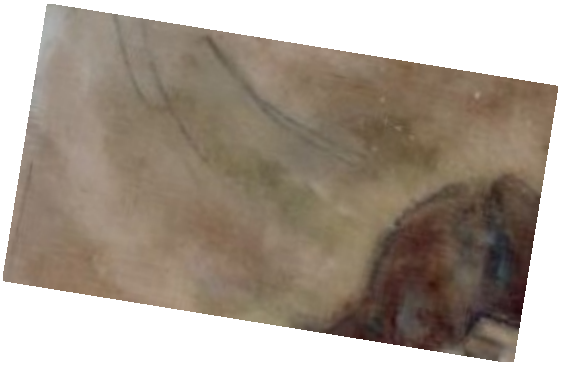
Tout au long de sa vie, les femmes constituent sa principale source d'inspiration. Les choisissant à la fois dans son entourage, dans les modèles des ateliers ou dans les pensionnaires des maisons closes, c'est la beauté de la nudité féminine et la mélancolie de l'artiste qui s'expriment. Il se laisse guider par sa volonté d'indépendance face aux influences artistiques et son extrême sensibilité.

La restauration de l'œuvre

En étant prêtée au Japon dans le cadre de l'exposition *Pascin, Les Saturnales* en 2014 et 2015, cette œuvre a fait l'objet d'une restauration. Il s'agissait d'une intervention d'entretien et de contrôle compte tenu de son futur voyage. Cette tâche a été confiée à l'atelier de restauration de Pauline Hélou-de-la-Grandière qui a permis de stabiliser l'œuvre et d'intervenir sur la structure et la matière de façon réversible.

Montparnasse et l'Ecole de Paris

Haut lieu de l'histoire de l'art moderne et de l'effervescence artistique du début du XXème siècle, le quartier Montparnasse est associé à des artistes de génie et à des lieux mythiques. Personnage sulfureux et fêtard, Pascin en devient le « prince ». C'est grâce à la fraternité qui lie les artistes, leurs muses et les propriétaires des cafés mythiques que l'aura artistique de Montparnasse surpasse celle de Montmartre.

ŒUVRE EN PUZZLE

Observe bien le tableau puis découpe les fragments de l'œuvre pour reconstituer ton puzzle !